

大阪・関西万博開催記念

薫風歌舞伎特別公演

2025年5月11日(日)初日 → 25日(日)千秋楽 【休演】19日(日)



【第三部】午後6時開演

水口一夫 脚本・演出
湧昇水鯉滝
鯉つかみ
片岡愛之助宙乗りならびに
本水にて立廻り相勤め申し候

【第二部】午後2時30分開演

今井豊茂 脚本
藤間勤十郎 演出
千一夜譚
一夜譚
荒神之巻

【第一部】午前11時開演

藤間勤十郎 構成・振付
今昔歌舞伎草紙
戸部和久 脚本・演出
脈々奇書異聞
二、夢窓西遊記

【第一部】今昔歌舞伎草紙

日本の伝統芸能「歌舞伎」のエッセンスをダイナミックにお見せする新作舞踊。出雲の阿国が始めた歌舞伎踊りから、その変遷を日本舞踊家を中心に構成し、また、江戸歌舞伎、上方歌舞伎の魅力や華やかに踊り継ぎ、万博の開催を賑々しく寿ぎます。

【夢窓西遊記】

ご存じ「西遊記」の舞台を桃山時代の京や大阪に移して贈る新作歌舞伎です。京都や大阪、夢洲の万博会場を舞台に孫悟空や猪八戒、沙悟浄らが歌舞伎のさまざまな敵役や妖怪たちと戦いを繰り広げます。この世を戦ではなく絆によって一つにしようとする悟空の立てた計画とは…。

【千一夜譚】

「千一夜物語」は、三世紀から五世紀にかけて繁栄したササン朝ペルシャの時代にペルシャ王の妻が毎夜、昔話を王に物語る形式でまとめられた説話集。その中から、特に人気のある「アラジンと魔法のランプ」の原作をもとに新作歌舞伎として上演します。歌舞伎版アラビアンナイトの世界をご堪能ください。

【第三部】鯉つかみ

通称「鯉つかみ」と呼ばれる「湧昇水鯉滝」は大正三(一九一四)年に東京本郷座で初演されました。主人公が本性を現した鯉の精と戦う本水での大立廻りや宙乗り、泳ぎ六法などケレン味溢れるみどころが続きます。初夏にふさわしい、爽快で華やかな舞台にご期待ください。

主催:大阪来てなキャンペーン実行委員会(大阪府・大阪市・公益財団法人大阪観光局)
製作:松竹株式会社 制作:株式会社アロープロモーション

本事業に関するお問い合わせ 大阪来てなキャンペーン事務局 ☎050-3605-0380(平日10:00~17:00) mail:info@osaka-kitena.co.jp

2025年3月5日(水) 10:00より電話・Web受付開始

ご観劇料(税込) 一等席:13,000円 / 二等席:7,000円 / 三等席:4,000円



チケットホン松竹 または ☎06-6530-0333
ご予約は ☎0570-000-489 ※(受付時間/10:00~17:00)
※ナビダイヤルは交換機等の設定によってはかかりません。※チケットホン松竹で当日券のご予約はいただけません。

チケットWeb松竹 24時間予約受付 ※チケットWeb松竹は事前登録(無料)が必要です。

チケットWeb松竹 🔍 検索

- 前売り初日は10:00から。
- 前売券取扱所/大阪松竹座・南座・歌舞伎座・新橋演舞場
- 窓口販売・切符のお引取りは3月7日(金)より。
- 窓口販売用別枠でのお取置きはございません。
- チケットWeb松竹のお問い合わせ ☎03-3545-2200(10:00~17:00)

お願い お買い上げになりましたチケットは、公演中止を除いて、ご変更やお取消はいたしておりません。また、転売目的でのチケットの購入は固くお断りいたしております。

チケットぴあ 🔍 検索 Pコード 532-147

イープラス 🔍 検索

ローソンチケット 🔍 検索 Lコード 54326

団体のお申し込み・お問い合わせは、販売営業まで
☎06-6214-2211

